

PLOTER DF0906-MT W FIRMIE AB GROUP

Inteligentne cięcie bez wykonywania wykrojnika

AB Group z Łodzi to firma poligraficzno-reklamowa z wieloletnim doświadczeniem. Wykonuje całe spektrum materiałów reklamowych i promocyjnych: wizytówki, ulotki, foldery, kalendarze, teczki, notesy, torby papierowe, a także opakowania i etykiety. We wrześniu br. park maszynowy firmy wzbogacił się o ploter tnący DF0906-MT, dostarczony i zainstalowany przez firmę Grafmasz.

O najnowszej inwestycji opowiada **Iwona Beck, współwłaściciel AB Group**: Ze względu na pilną potrzebę wdrożenia i sytuację epidemiczną maszyna została kupiona bez przeprowadzania testów na żywo, po sprawdzeniu jej jedynie zdalnie. Instalacja i uruchomienie urządzenia zostały wykonane przez serwis Grafmasz wyjątkowo sprawnie i efektywnie. Ploter z powodzeniem może porównać do czołowych produktów tego typu na rynku. W tym przedziale cenowym, po porównaniu oferty

rynkowej, jest to moim zdaniem zdecydowanie najlepsze rozwiązanie, cena urządzenia w stosunku do jego jakości i możliwości jest bardzo dobra.

DF0906-MT to zautomatyzowany, cyfrowy ploter wyposażony w noże do cięcia i nacinania arkuszy oraz rolkę bigującą o prędkości przesuwu głowicy do 1000 mm/s. Urządzenie jest dostosowane do wycinania, nacinania i bigowania dowolnych kształtów. Słu-

ży do prototypowania oraz niskonakładowej produkcji opakowań z tektury, papieru, wycinania etykiet, pudełek, teczek, zaproszeń itp. Brak konieczności stosowania wykrojników pozwala na wykonanie danej pracy już od jednej sztuki, zapewniając przy tym oszczędność czasu i kosztów wykonania zlecenia.

Wśród cech wyróżniających ten model plotera spośród podobnych na rynku należy wymienić:

- szeroki zakres możliwych do użycia noży tnących przeznaczonych do różnego rodzaju prac i materiałów;
- nóż wleczony do cięcia i nacinania materiałów o grubości do 2 mm;
- aktywny nóż tangencjalny stosowany do cięcia materiałów o grubości nawet do



DF0906-MT TO ZAUTOMATYZOWANY, CYFROWY PLOTER WYPOSAŻONY W NOŻE DO CIĘCIA I NACINANIA ARKUSZY ORAZ ROLKĘ BIGUJĄCĄ O PRĘDKOŚCI PRZESUWU GŁOWICY DO 1000 MM/S. URZĄDZENIE JEST DOSTOSOWANE DO WYCINANIA, NACINANIA I BIGOWANIA DOWOLNYCH KSZTAŁTÓW

- 6 mm (przykładowo karton, cienkie tworzywa, PP, PVC itp.);
- nóż oscylacyjny umożliwiający cięcie materiałów typu tektury faliste, płyty KT, płyty piankowe, płyty tekturowe, tektura o strukturze plastra miodu itp. o grubości nawet do 10 mm;
- nóż rotacyjny do cięcia tekstyliów itp.;
- możliwość zastosowania krążków do bigowania z aktywnym napędem, co gwarantuje wysoką jakość bigi również na grubszych arkuszach o różnej strukturze i kierunku włókna;
- stabilną konstrukcję korpusu i głowicy, łączna masa plotera ok. 600 kg zapewnia brak wibracji;
- możliwość zastosowania podajnika materiału z roli.

Iwona Beck:

Nie ilość jest najważniejsza, lecz brak konieczności wykonania wykrojnika do danej pracy. W przypadku rozwiązań tradycyjnych, jeśli klient nie zamierza powtórzyć zlecenia, jest to całkowicie nieopłacalne. W przypadku plotera cyfrowego, bez wykrojników, nawet realizacja jednorazowego zlecenia jest możliwa

Podciśnieniowy system pobierania (podajnik stosu 18 cm) zapobiega podwójnym pobraniom arkuszy, natomiast podsys pasa transportowego, jak również antypoślizgowy materiał, z którego został on wykonany, daje gwarancję dokładnego utrzymania arkusza w jednej pozycji podczas wykonywanej pracy.

Obsługa plotera jest bardzo prosta: wystarczy wysłać uprzednio przygotowany plik, wyeksportowany z programu CorelDRAW/Adobe Illustrator w formacie DXF, PLT lub HP/GL do sterownika plotera i dostosować odpowiednie parametry pracy, a resztę wykona samo urządzenie.

Cechą charakterystyczną plotera jest także cicha praca.

Iwona Beck zauważa, że zastosowanie tak wielu różnych narzędzi dotychczas nie

było możliwe w tym segmencie urządzeń. Docenia również łatwą wymianę noży oraz precyzję maszyny, w której po wymianie narzędzia lub noża można kontynuować pracę bez straty materiału, co często nie jest możliwe w rozwiązaniach wykrawających typu sztanca.

Bardzo istotna z punktu widzenia użytkownika jest też niezawodność urządzenia. *Najważniejsze dla nas to fakt, że ploter pracuje bezawaryjnie po 8 godzin non stop; po podłożeniu arkuszy maszyna pracuje dalej sama. Wykrojone elementy są odprowadzane automatycznie, więc praktycznie nikt nie jest potrzebny do obsługi* – podkreśla Iwona Beck.

Realna wydajność plotera to ok. 2,5 tysiąca arkuszy A3 na 8 godzin. *Nie ilość jest tu*

jednak najważniejsza, lecz brak konieczności wykonania wykrojnika do danej pracy. W przypadku rozwiązań tradycyjnych, jeśli klient nie zamierza powtórzyć zlecenia, jest to całkowicie nieopłacalne; pomijam nowe kształty do testów. Natomiast w przypadku plotera cyfrowego, bez wykrojników, nawet realizacja jednorazowego zlecenia jest możliwa. Przy tym oszczędzamy czas i koszty – zaznacza współwłaścicielka AB Group i na koniec dodaje: Wszechstronne możliwości urządzenia w połączeniu z jego niewygórowaną ceną w pełni spełniły nasze oczekiwania.

Opracowano na podstawie materiałów firmy Grafmasz



OPRAWA TWARDA



USZLACHETNIANIE



SZTANCTYGLE



OPRAWA SPIRALNA

e-mail: info@grafmasz.pl

www.grafmasz.pl